F1

フルデータ
OS 9
AI 10　QXP 4

【雑誌広告デジタル送稿】

フルデータ仕様書

Mac OS 9 / Illustrator 10.0.3J / QuarkXPress 4.1J対応版

※フルデータとは、印刷用の適正画像を貼り込んであり、Illustratorではフォントをアウトライン化したデータ。出版社以降の工程では、製版処理を行わないデータ。
（QuarkXPressでは、「【雑誌広告デジタル送稿】フルデータ制作ルール Mac OS 9 / Illustrator 10.0.3J / QuarkXPress 4.1J対応版」に記載されているフォントの範囲で使用が可能。）

基本情報

出版社名　　広告主名
雑誌名　　商品名
発売日　　年　月　日
スペース　4色 / 1色（　ページ）　表紙（　）　その他スペース（　－　本）
掲載サイズ　天地　mm×左右　mm　追い込み　天地　mm　左右　mm
送稿メディア　MO（3.5inch）　MB　枚　CD-R　MB　枚
添付出力物　☐ 出力見本 ※必ず添付して下さい。　☐ 色見本 ※添付する場合は必ず「色見本」と明記して下さい。

出力ファイル

出力ファイル名
※作業の安全上、出力ファイル名を必ずご記入下さい。

使用システム

Mac OS Ver.
※Mac OS Xは使用不可。

ATM Ver.
※QuarkXPress使用時は必ず記入して下さい。

使用アプリケーション

※必ずいずれかにチェックをして下さい。

Illustrator　☐ 10.0.3J　☐ 9.0.2J　☐ 8.0.1J　☐ 5.5J　☐ 5.0J
※10.0.1J/10.0J/9.0J/8.0J/7.0.1J/7.0Jは使用不可。

Photoshop　☐ 7.0.1J　☐ 6.0.1J　☐ 5.5J　☐ 5.0.2J　☐ 4.0.1J　☐ 3.0J
※7.0J/6.0J/5.0J/4.0Jは使用不可。

QuarkXPress　☐ 4.1J　☐ 3.3J7
※4.05J/4.02J/3.3J2/3.1Jは使用不可。

使用フォント

※Illustratorを使用している場合は、フォントを全てアウトライン化して下さい。
※QuarkXPressを使用している場合は、必ずいずれかにチェックをして下さい。
※TrueTypeフォントの使用は不可。
※CIDとOCFの混在は不可。

☐ CID（モリサワ:NewCIDフォント）　☐ OCF

モリサワ　☐ リュウミンL-KL　☐ 中ゴシックBBB　☐ 太ミンA101　☐ 太ゴB101
☐ 見出ミンMA31　☐ 見出ゴMB31　☐ 新正楷書CBSK1　☐ リュウミンR/M/B/H/U-KL
☐ 新ゴL/R/M/B/U　☐ じゅん101/34/501　☐ ゴシックMB101-B/H/U
フォントワークス　☐ ロダンL/M/DB/B/EB/UB　☐ マティスL/M/DB/B/EB/UB　☐ スーラM/DB/B
ビブロス　☐ BiblosFontSet（1～38）　☐ BiblosFont外字Set（セット1～19）
その他　☐ フォントデータ添付済（フォント名:　）
※モリサワ／フォントワークス／ビブロス以外の外字フォントは、フォントデータ（スクリーン、プリンタフォント）を必ず添付し、フォント名を記入して下さい。

備考

※墨ベタのヌキ、色網のノセの設定がある場合はデータ内のオーバープリント設定に加えて、仕様書備考欄および出力見本にノセヌキ指示を明記する。

送稿3点セット（最終送稿メディア、原寸サイズの添付出力物、フルデータ Mac OS 9 / Illustrator 10.0.3J / QuarkXPress 4.1J対応版 仕様書／確認書が正しく揃っていることをご確認の上、下記に署名をご記入下さい。

媒体扱い広告会社記入欄
広告会社名
部署名
担当者名
TEL

制作扱い広告会社記入欄
広告会社名
部署名
担当者名
TEL

製版会社（制作会社）記入欄
会社名
部署名
担当者名
TEL

Apple、Macintosh、Mac OSおよびTrueTypeはApple Computer, Inc.の商標で、米国および各国で登録されています。
Adobe、Illustrator、PhotoshopおよびPostScriptはAdobe Systems Incorporated（アドビ システムズ社）の商標です。
QuarkおよびQuarkXPressは、米国ならびに各国で登録されたQuark, Inc.とQuark関連会社の商標です（Reg. U.S. Pat. & Tm. Off.）。
その他すべてのブランド名および製品名は個々の所有者の登録商標もしくは商標です。

雑誌広告デジタル送稿推進協議会
（社）日本雑誌協会　（社）日本雑誌広告協会　（社）日本広告業協会

2005年11月1日 発行

F1

フルデータ
OS 9
AI 10　QXP 4

【雑誌広告デジタル送稿】

フルデータ確認書

Mac OS 9 / Illustrator 10.0.3J / QuarkXPress 4.1J対応版

		製版会社（制作会社）	広告会社	出版社
レイアウト＜ Illustrator ＞				
ファイル名	レイアウトデータ、配置データのファイル名は半角カタカナと半角記号を使用していない。（アンダーバー［ _ ］および拡張子のドット［.］は使用可）	☐ OK	☐ OK	☐ OK
原稿サイズとトンボ	トリムサイズ（断ちサイズ）が正しく作成されている。	☐ OK	☐ OK	☐ OK
	追い込みサイズが、正しく作成されている。	☐ OK	☐ OK	☐ OK
	塗り足しが、正しく作成されている。	☐ OK	☐ OK	☐ OK
	トンボはダブルトンボとし、内トンボと外トンボの間隔を正しく設定、色設定がCMYK各版100%（またはレジストレーション）で設定されている。	☐ OK	☐ OK	☐ OK
	トンボ罫の線幅が0.05mmで設定されている。	☐ OK	☐ OK	☐ OK
非印刷設定	非表示レイヤー、非印刷レイヤー、非表示オブジェクトの設定がされていない。	☐ OK	☐ OK	☐ OK
フォント	フォントは全てアウトライン化がされている。 ※フォント情報を含む孤立点・オブジェクトも使用不可。	☐ OK	☐ OK	☐ OK
色設定	色設定はCMYK・グレースケールで作成されている。 ※RGB・スポットカラー（カスタムカラー）は使用不可。	☐ OK	☐ OK	☐ OK
オーバープリント	全てのオーバープリント設定が、原稿データ内に設定されている。墨ベタのヌキ、色網のノセの設定がある場合はデータ内のオーバープリント設定に加えて、仕様書および出力見本にノセヌキ指示が明記されている。	☐ OK	☐ OK	☐ OK
パス解像度	属性パレットのアウトプット（出力解像度）が800dpi以上で設定されている。	☐ OK	☐ OK	☐ OK
画像配置	リンク配置された画像データのリンク情報が正しい。※全て埋め込む（Illustrator 10.0.3J、9.0.2J、8.0.1J）、全てリンク配置にする。（Illustrator 5.5J、5.0J）	☐ OK	☐ OK	☐ OK
保存	IllustratorはEPS形式で保存されている。	☐ OK	☐ OK	☐ OK
	画像リンク配置の際は、『配置した画像を含む（配置されたイメージを含む）』が選択されている。（Illustrator 5.5J、5.0J）	☐ OK	☐ OK	☐ OK
	PostScript Level 2で保存されている。 ※バージョン7.0.1Jまでは設定項目がありません。	☐ OK	☐ OK	☐ OK
TAC値（総網点量）	「4色トンボ」以外は、「平網」「配置画像」を含め、TAC値（総網点量）は320%以下で作成されている。	☐ OK	☐ OK	☐ OK
ライダー設定	ライダー設定がされていない。	☐ OK	☐ OK	☐ OK
互換性	保存時の互換性は作成バージョンと同じ物が選択されている。 ※バージョンダウンは不可。	☐ OK	☐ OK	☐ OK
レイアウト ＜ Illustrator 10.0.3J/9.0.2J 固有機能 ＞				
書類のカラーモード	書類のカラーモードが、CMYKで設定されている。（Illustrator 10.0.3J、9.0.2J）	☐ OK	☐ OK	☐ OK
ラスター効果設定	『効果』『書類のラスター効果設定』の解像度が、350ppiに設定されている。（Illustrator 10.0.3J） 『効果』『ラスタライズ』の『ラスター効果設定』の解像度が、350ppiに設定されている。（Illustrator 9.0.2J）	☐ OK	☐ OK	☐ OK
書類設定	『書類設定』『プリント・データ書き出し』のパスの『出力解像度』は800dpi以上、『グラデーションメッシュの解像度』は350ppiに設定されている。『書類設定』『透明』の『ラスタライズ／ベクトル設定』はベクトル100に、ラスタライズ解像度は400ppiに設定されている。（Illustrator 10.0.3J）	☐ OK	☐ OK	☐ OK
	『書類設定』『プリント・データ書き出し』のパスの『出力解像度』は800dpi以上、『ラスタライズ解像度』350ppi、『グラデーションメッシュ』350ppiに設定されている。『書類設定』『透明』の『プリント・データ書き出し』スライダーは、高画質／低速に設定されている。（Illustrator 9.0.2J）	☐ OK	☐ OK	☐ OK
画像 ＜ Photoshop ＞				
カラーモード	画像モードが、CMYK・グレースケール・モノクロ2階調で作成されている。 ※RGB・Lab・ダブルトーンは使用不可。	☐ OK	☐ OK	☐ OK
解像度	レイアウトデータに多値画像・二値画像とも拡縮率は80%～120%で配置し、配置後の最終出力解像度が、多値画像は290～450dpi、二値画像は1000～3000dpiで作成されている。	☐ OK	☐ OK	☐ OK
ICCプロファイル	画像にICCプロファイルが埋め込まれていない。	☐ OK	☐ OK	☐ OK
クリッピングパス平滑度	クリッピングパス平滑度が0.2デバイスピクセルで設定されている。	☐ OK	☐ OK	☐ OK
保存	画像は、Photoshop EPS形式で保存されている。 ※TIFF形式保存も可。	☐ OK	☐ OK	☐ OK
保存 EPSオプション	EPSは圧縮せずバイナリで保存されている。 ※エンコーディングJPEG保存（画像圧縮）は不可。	☐ OK	☐ OK	☐ OK
	『EPSオプション』の『ハーフトーンスクリーン情報を含める』のチェックが選択されていない。『用紙設定』『ハーフトーンスクリーン』の『プリンタ初期設定値を使う』のチェックが選択されている。	☐ OK	☐ OK	☐ OK
	トランスファ関数が埋め込まれていない。	☐ OK	☐ OK	☐ OK
	『ポストスクリプトカラー管理』のチェックが選択されていない。	☐ OK	☐ OK	☐ OK
レイアウト＜ QuarkXPress ＞				
フォント	「【雑誌広告デジタル送稿】フルデータ制作ルール Mac OS 9 / Illustrator 10.0.3J / QuarkXPress4.1J対応版 」に記載されているフォントが使用されている。	☐ OK	☐ OK	☐ OK
文字飾り	文字飾りが使用されていない。	☐ OK	☐ OK	☐ OK
飾り罫	飾り罫が使用されていない。	☐ OK	☐ OK	☐ OK
カラー定義	スポットカラーのチェックが選択されていない。（QuarkXPress 4.1J） プロセスカラー分解のチェックが選択されている。（QuarkXPress 3.3J7）	☐ OK	☐ OK	☐ OK
下位保存	下位保存がされていない。	☐ OK	☐ OK	☐ OK
トラップ	自動値と不特定カラーが0ptに設定されている。	☐ OK	☐ OK	☐ OK